



OBI HOMER - Biografía

Nació en la Provincia de Córdoba (Argentina) el 19 de Octubre de 1968. Hijo del gran guitarrista Lalo Homer, y sobrino de Daniel Homer, quienes pusieron en sus manos una guitarra desde niño. (en realidad fueron los Reyes Magos cuando tenía 5 años) Realizó sus primeros estudios de Música en el Instituto Domingo Zipoli (escuela de Niños cantores de Córdoba) donde adquirió una sólida formación musical en lo teórico, solfeo, dirección coral y Orquesta de Flautas dulces. A los 14 años se trasladó a Buenos Aires donde perfeccionó sus conocimientos de Armonía, contrapunto, composición y orquestación con el Maestro Manolo Juarez, quien después de 2 años de estudio, echó de su casa, porque no tenía mas que enseñarle y porque estaba cansado que le comiera los bizcochos con mate cocido. En 1984 formó parte el grupo «Los Amigos del Chango» Junto al Chango Farías Gomez, Lucho Gonzalez, Lito Vitale, Bernardo Baraj, Ramón Navarro(h) Mono Izarrualde. Luego continuó en forma individual, desarrollando sus propias tesis, en base a equivocarse repetidamente, y así darse cuenta qué era lo que debía hacer. De esta forma realizó estudios de ensamble orquestal, y fusiones ritmicas folclóricas con armonías provenientes del Jazz y de la música Orquestal contemporánea. Ha participado como Arreglador Musical y sesionista de grabación en numerosas producciones de artistas argentinos e Internacionales como: Julio Lacarra, Chany Suarez, Suna Rocha, Teresa Parodi, Horacio Guarani, Mercedes Sosa, Enrique Llopis, Alberto Oviedo, Yuyo Montes, Paz Martinez, Luciano Pereyra, Los Nocheros, Armando Manzanero, María Martha Serra Lima, Luis Eduardo Aute, David Bolzoni, Argentino Luna, Orlando Vera Cruz, César Isella, Dúo Salteño, Cuchi Leguizamón, Chango Farías Gomez, Grupo Cruz del Sur, Los Yara, Mariel Trimaglio, Laura Miller, Tamara Castro, Daniel Altamirano, Fernando Chalabe, Raúl Olarte, Tucuta Gordillo, Luis Aguilé, Piero, Jorge Marziali, Ariel Ramirez, Facundo Saravia, Yaco Monti, Oscar Sahonero, Abel Pintos, Los Laikas, Alfredo Zitarrosa, Y últimamente como productor y realizador con Jorge Rojas en su último CD 2007, y con la cantante y compositora Mariella en su CD «Amores» (Y si me olvido de Alguien lo iré agregando) Hoy en día, se da cuenta que, todavía tiene muchísimo por aprender, y que no le alcanzan las horas del día para investigar lo que desea expresar en su música, ya sea propia o produciendo a numerosos artistas de todos los géneros musicales.

Editó su primer CD «El Arbol» (1996) bajo el sello EPSA MUSIC, y su segundo CD «CENIT» en el Sello ByM Registros de Cultura. Algunos de los temas presentes en esta página. Junto a Daniel Homer y Ricardo Lew, formó el CHE TRIO, CD editado en la colección «Guitarras del Mundo» de EPSA MUSIC en el 1997.